

Accademia Nazionale di Danza  
Teatro Ruskaja

17 ottobre 2024  
14:15 – 18:45

# Sui passi di Filippo Taglioni

## Giornata di studi teorico-pratica

L'incontro prevede dimostrazioni  
del *temps de courante*, degli esercizi alla sbarra  
e al centro di Carlo Blasis e Filippo Taglioni,  
e del suo assolo nel ballo *Hélène et Pâris* (1807)

Tavola rotonda sugli scambi  
tra Francia e Italia nel primo Ottocento e

Presentazione del volume

### Filippo Taglioni padre del ballo romantico

a cura di Bruno Ligore

Quarto numero della collana  
*Danza da leggere*  
diretta da José Sasportes

Aracne, Roma 2023

con

Roberta Albano  
Claudia Celi  
Annamaria Corea  
Francesca Falcone  
Bruno Ligore

e gli studenti  
della Scuola di Danza Classica  
del II Triennio A-B

L'incontro è riservato  
ai docenti e agli studenti dell'AND  
80 posti disponibili su prenotazione



È possibile seguire l'incontro online  
info e prenotazioni:  
[welcomeoffice@accademianazionaledanza.it](mailto:welcomeoffice@accademianazionaledanza.it)